

SPOLEČENSKÝ PROGRAM – pátek 14. 10. 2011



19.30 – 01.00 h

RAUT V HOTELU ZLATÝ ANDĚL S TANCEM (náměstí Svornosti 11, Český Krumlov)

Vstupenkou na raut bude papírový identifikační náramek, který obdržíte při registraci.

SPOLEČENSKÝ PROGRAM – sobota 15. 10. 2011

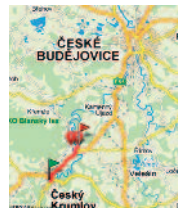


15.00 – 15.30 h

NÁVŠTĚVA INTERIÉRU KLÁŠTERA ZLATÁ KORUNA

Cisterciácký klášter ze 13. století je gotickou perlou jižních Čech. Během II. světové války se stal nacistickým konfiskátem, v roce 1948 přešel do majetku československého státu. S jeho významnějšími opravami se začalo již na sklonku 20. století, kdy patřil Státní vědecké knihovně. Nyní o něj pečuje Národní památkový ústav. Klášter je národní kulturní památkou.

Vstup pro účastníky XVIII. Jihočeských onkologických dnů je zdarma.



15.30 – 16.30 h

VARHANNÍ KONCERT DUCHOVNÍ HUDBY V KOSTELE NANEBEVZETÍ PANNY MARIE V KLÁŠTĚŘE ZLATÁ KORUNA



Kostel Nanebevzetí Panny Marie je největším chrámem Jihočeského kraje. Odborníci vysoko oceňují dochované gotické kamenické prvky. Interiér pochází většinou z baroka. Z tohoto období pocházejí také jedny z nejlépe zachovaných historických varhan v České republice. V letech 1698–1699 je sestavil českobudějovický varhanář Mikuláš Christaindnl a dokončil je Abrahám Starck z Lokte.



Vladimír Roubal vystudoval hru na varhany na plzeňské konzervatoři. Od roku 1985 působí jako varhaník v Praze. Nejprve v bazilice sv. Markéty při benediktinském arcipátrství v Praze-Břevnově. Nyní je dvacátým rokem ředitelem chrámové hudby královské kanonie premonstrátů v Praze na Strahově, kde založil chrámový sbor Collegium Strahoviense. Vyniká svojí schopností improvizace. Kromě evropských zemí koncertoval také v USA a v Japonsku. Natočil řadu CD, zkomponoval hudbu k několika filmům, spolupracuje s Českým rozhlasem, i se zahraničními stanicemi při nahrávkách historických nástrojů.

V roce 2007 hrál ve strahovské bazilice pro Lauru Bushovou v době oficiální návštěvy prezidenta Spojených států v Praze. (<http://vladimirroubal.cz>)



Mezzosopranistka **Karolína Bubleová Berková** absolvovala Hudební fakultu Akademie múzických umění v Praze ve třídě prof. René Tučka. Italský kulturní institut jí v roce 2001 udělil stipendium pro pěveckou stáž na Conservatorio di G. Verdi v italském Miláně. V tomtéž roce se stala laureátkou Mezinárodní pěvecké soutěže A. Dvořáka v Karlových Varech. Od roku 2002 se pravidelně objevuje na scéně Národního divadla a dalších pražských jevištích i na vinách Českého rozhlasu. Pravidelně spolupracuje s francouzským komorním orchestrem Ensemble Calliopée. Má za sebou řadu zahraničních vystoupení, mj. v Japonsku, Izraeli, Belgii... Jako všestranná interpretka se podílí na nahrávkách a na svém kontě má i vlastní sólové CD. (www.berkova.cz)

Foto ©Vlastimil Kvapil